

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию Санкт-Петербурга**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 164 Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол от
«23» мая 2023 года №14



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
по учебным предметам образовательной программы
«Тайны русского языка»
для обучающихся 6-х классов

Учитель: Корнякова К.В.

Санкт-Петербург
2023 год

Введение

Рабочая программа внеурочной деятельности «Тайны русского языка» для обучающихся 6-х классов составлена в соответствии с

Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации»,

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе образовательной программы ГБОУ СОШ № 164,

с учетом Рабочей программы воспитания ГБОУ СОШ № 164 и календарного плана воспитательной работы.

Данная программа курса внеурочной деятельности предназначена для педагогов, работающих в 6-х классах в условиях реализации ФГОС. В соответствии с учебным планом на 2023-2024 рабочая программа рассчитана на 34 часа в год.

Программа разработана с целью подготовки учащихся 6 «Б», 6 «В» класса к олимпиаде по русскому языку. Контрольно-измерительные материалы: олимпиадные задания, тесты, тексты для различных видов разбора, творческие задания.

Одним из методов оценки личностных результатов обучающихся является проектная деятельность, интегрирующая в себе проблемный подход, групповые методы работы, рефлексивную и поисковую деятельность, публичное выступление. Данная работа позволяет обучающимся в практической ситуации демонстрировать полученные знания.

Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности

Личностные:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно

формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог- обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

1) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

2) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 2) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 3) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 4) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 5) проведение многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 6) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической

синонимии и использование их в собственной речевой практике;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание внеурочной деятельности

№ п/п	Название раздела	Содержание темы
1	<i>Секреты устной речи (8ч)</i>	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль интонации в устной речи. Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Ударение в словах. Орфоэпические нормы русского языка. История современных знаков препинания.
2	<i>Секреты письменной речи (6ч)</i>	Зачем нужно знать алфавит. В чём секрет правописания морфем. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания. Не пером пишут – умом. Тайны письма.
3	<i>Загадки русского словообразования(5ч)</i>	Структура слова. Различные способы образования слов. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова. Сказочные превращения.
4	<i>Тайны русского слова (10ч)</i>	В царстве смыслов много дорог. Русский язык –наше национальное богатство. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. О многозначности слова. Об одном и том же разными словами. О фразеологических оборотах. Крылатые слова и выражения. Словари «чужих» слов. Словарь-грамотей.
5	<i>Речевой этикет (6ч)</i>	Правила речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете. Вежливость как нравственно-ценностная основа культуры речевого поведения. Речевой этикет – гарант коммуникативного успеха.
ИТОГ О	34 ЧАСА	

Формы работы:

- практические занятия с применением игровых приемов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Методы работы: поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

Тематическое планирование

Тематическое планирование внеурочной деятельности составлено с учетом целевых приоритетов духовно – нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированных в Программе воспитания ГБОУ СОШ № 164:

- Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.
- Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
- Сознательный роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.
- Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Секреты устной речи (8 часов)		
1	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1
2	Для чего используют звуковые повторы в речи.	1
3	Какова роль интонации в устной речи.	1
4	Разговор как искусство устной речи.	1
5	Основные нормы современного литературного произношения.	1
6	Ударение в словах.	1
7	Орфоэпические нормы русского языка.	1
8	История современных знаков препинания.	1

Секреты письменной речи (6 часов)		
9	Зачем нужно знать алфавит	1
10	В чём секрет правописания морфем.	1
11	Как помогают высказывания. пунктуационные знаки передавать смысл	1
12	Не пером пишут – умом.	1
13	Тайны письма.	1
14	Тайны письма	1
Загадки русского словообразования (5 часов)		
15	Структура слова	1
16	Различные способы образования слов.	1
17	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.	1
18	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.	1
19	Сказочные превращения.	1
Тайны русского слова (10 часов)		
20	В царстве смыслов много дорог.	1
21	Русский язык – наше национальное богатство.	1
22	Литературный язык и местные говоры.	1
23	Лексические диалектные различия и их типы.	1
24	О многозначности слова.	1
25	Об одном и том же разными словами.	1
26	О фразеологических оборотах.	1
27	Крылатые слова и выражения	1
28	Словарь-грамотей	1
29	Словари «чужих» слов.	1
Речевой этикет (6 часов)		
30	Правила речевого этикета.	1
31	Правила речевого этикета.	1
32	Обращение в русском речевом этикете.	1
33	Вежливость как ценностная основа речевого поведения. нравственно-культурны	1
34	Речевой этикет – гарант коммуникативного успеха.	1

Поурочное планирование

№ п/п	Тема занятия	Дата по плану	Дата по факту
1	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.		
2	Для чего используют звуковые повторы в речи.		
3	Какова роль интонации в устной речи.		
4	Разговор как искусство устной речи.		
5	Основные нормы современного литературного произношения.		
6	Ударение в словах.		
7	Орфоэпические нормы русского языка.		
8	История современных знаков препинания.		
9	Зачем нужно знать алфавит		
10	В чём секрет правописания морфем.		
11	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.		
12	Не пером пишут – умом.		
13	Тайны письма.		
14	Тайны письма		
15	Структура слова		
16	Различные способы образования слов.		
17	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.		
18	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.		
19	Сказочные превращения.		
20	В царстве смыслов много дорог.		
21	Русский язык – наше национальное богатство.		
22	Литературный язык и местные говоры.		
23	Лексические диалектные различия и их типы.		
24	О многозначности слова.		
25	Об одном и том же разными словами.		
26	О фразеологических оборотах.		
27	Крылатые слова и выражения		
28	Словарь-грамотей		
29	Словари «чужих» слов.		

30	Правила речевого этикета.		
31	Правила речевого этикета.		
32	Обращение в русском речевом этикете.		
33	Вежливость как нравственно-ценностная основа культуры речевого поведения.		
34	Речевой этикет – гарант коммуникативного успеха.		

